

UNIVERSITY OF ILLINOIS  
VARIETATEM INTERPRETATIONIS  
LOCORVM QVORVMDAM DIFFICILIORVM  
IN  
CARMINIBVS HOMERI

PRÆSIDE  
FRIDERICO AVGVSTO  
WIDEBVRG

PHILOSOPHIAE D. ET PROFESSORE PVBL. ORD.  
DVICALIS INSTITVTI PHILOLOGICO - PAEDAGOGICI  
DIRECTORE

A. D. XVIII IVLII A. R. S. CIOCCCLXXXVI

AD DISPVATIONEM

PROFONET

AVCTOR

GEORGIVS ANTONIVS CHRISTOPHORVS  
SCHEFFLER

DVICALIS INSTITVTI PHILOLOGICO - PAEDAGOGICI  
COLLABORATOR.

HELMSTADII


TYPIS VIEVAE R. D. SCHNORRII ACAD. TYPOGR,

**A B**  
**ALTERA PARTE STABVNT**

**NOBILISS. IO. HENRICVS SEIDENSTVCKER, SCHWARZB.**  
**SEMINARII PHILOGICO-PAEDAGOGICI COLLEGA**  
**ET IN PAEDAGOGIO PRAECEPTOR**  
**ORDINARIVS.**

**IO. ANTON. LVDOV. SEIDENSTICKER, HANNOV.**  
**SEMINARII PHILOGICO-PAEDAGOGICI**  
**COLLEGA.**

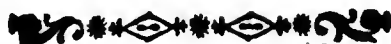
**IO. IVLIVS BENEDICTVS PABST, BRVNOVIC.**  
**SEMINARII PHILOGICO-PAEDAGOGICI COLLEGA**  
**ET IN PAEDAGOGIO PRAECEPTOR**  
**ORDINARIVS.**



**Q**uamquam inter ceteras, quae in carminibus Homeri splendent, virtutes perspicuitas potissimum laudari debet, eoque igitur maiorem vituperationem illi merent, qui ambiguitates, ubi nullae sunt, saepius quaesiverunt; negari tamen nequit, passim loca exstare, quae dubia et obscura esse fateri nos oporteat. Nec mirum hoc ulli videbitur, qui vetustatem variaque fata horum scriptorum consideret. Protulit autem, ut sit, ista obscuritas multam dissensionem interpretum de locis illis, dum alius aliam explicandi rationem sequendam esse iudicabat, ac suam quisque sententiam maxime commendabilem reddere studebat. Quas discrepantes eruditorum opiniones cognoscere atque examinare, omnibus carmina diuini illius poetae diligentius perlecturis non solum utile, sed etiam nonnunquam haud iniucundum erit.

Itaque cum mihi et in Paedagogio publico carmina haec interpretari, et in Seminario philologico, quoniam leges instituti huius hoc interdum fieri iuberent, aliquid conscribere, de quo palam disputaretur, demandatum esset; neutri officio alienum duxi, de aliquot locis difficilioribus in poematibus Homeri quaedam differere. Atque hoc ita in-

stitui, ut primum in medium proferrem varias sententias celeberrimorum interpretum, tum, quaenam explicandi ratio verisimillima mihi visa sit, paucis declararem. Quae si tenuis opella diligentiam meam in carminibus his explicandis ex muneris officio nunc positam aequis lectoribus non improbauerit, valde laetabor.



# ADNOTATIO I.

ILIAD. Δ', 306, et 307.

Ὅς δὲ κ' ἀνὴρ ἀπὸ ὧν ὀχέων, ἕτερόν τιμαθ' ἱκνῆται,  
Εὔχεται ὀρεξασθῶ.

Multum' super hoc loco interpretes disputarunt, variasque explicandi rationes protulerunt, quarum suis quaeque difficultatibus laborat. Eustathio verba illa quadruplicem sensum admittere videntur. Et *primum* quidem hunc: Quicumque a curru suo ad Troianorum alicuius currum venerit, h. e., currum hostilem bello ceperit, caueat, ne tempus in eo terat, ut spolio gauisus currum hunc ad tentorium deducat, sed pergat, cum hostibus dimicare. a) Re-  
iicte

- a) Εἰ τις ἄρματα πολεμικὰ κερτήσῃ, μὴ ἀφισθῇ, ἵνα τυχὸν καὶ περὶ τῆς νῆας καταγῇ τὸ κερτῆθαι, ἀλλὰ εὐχὰ πάλιν πολεμικῶν, ἵνα καὶ τὸ πλεον καταρῶσθαι. *Eustath.*



licit Clarkius hanc explicationem, et merito quidem. Neque enim verba ἀπο αὐτῶν ὁχέων ἕτερ' ἄρμαθ' ἵκηται verti possunt: Currum hostilem ceperit; neque verisimile est, Homerum rationem istam, ne in abducendo curru moraretur, quae, si vera esset illa explicatio, subaudienda foret, penitus reticuisse.

*Secunda* explicatio eiusdem Eustathii haec est: Si quis curru suo excussus Graeci alicuius currum conscenderit, hunc dirigere ne cupiat, quoniam equi iussis aurigae alieni haud facile obtemperent, sed hoc alteri committens ipse hasta porrecta pugnet. b) Hanc secuti sunt Popius c) et Bodmerus d). Ille, praeeunte Eustathio, ad exemplum

A 3

Pan-

b) Εἰ τις αὖτ' ἄρμα τε πλησίον Ἑλλήνων ἀναβῇ ὡς ἡ σκεῖσιον τε σκεῖσιον ἢ ἄλλως κατὰ τινὰ χρῆσιν, ἐγχεῖσθαι τετρασιν ἐγχεῖσθαι ἐκταναῖον. — παραταξασθαι ἐν φησὶ καὶ κρινεῖται. καὶ μὴ ἡνιοχεῖται· ἵνα μὴ τῇ ἡγεσίᾳ τῆς τῶν ἀλλοτρίων ἵππων συνήθους βλαπτῇ πολλοὺς τοὺς βεβῆσθαι μινον. *Eustath.*

c) He whom the fortune of the field shall cast  
From forth his chariot, mount the next in haste  
Nor seek unpractis'd to direct the car,  
Content with jav'lins to provoke the war.

*Pope.*

d) Kommt es, daß einer von euch auf seinen Wagen noch einen  
Zu sich nimmt, so lasse dann der den Zügel dem ersten,  
Aber er selbst begnuege daran sich, den Wurfspieß zu  
schwingen.

*Bodmer.*



Pandari e) prouocat, quod autem, ad probandum id, cuius causa laudatur, neutiquam sufficit. Siquidem, si hoc sibi voluisset poeta, itidem rationem istam, *ne cupiat flectere equos sibi non satis cognitos*, addere omnino debuisset.

III. Si quis e curru suo excussus commilitonum alicuius conscendere velit, is, qui in curru est, adiuuet eum porrecta hasta, vt adscendere possit. f) Huic interpretationi, vt Clarkius recte monet, repugnat, quod το εγχει ορεξασθαι non dicitur de amico, sed de hoste. Probant hoc plura exempla a viro docto laudata. Tum quoque minus apte cohaerent verba sequentia, *επειη πολυ φερτερον ετως*.

III. Quicumque curru suo relicto in alium confugere velit, hunc ille, qui in curru est, hasta porrecta repellat, ne scilicet vltus currum suum deferat, neue alter a dimicando impediatur. g) Hanc explicandi rationem amplexi sunt Clarkius et Illustriss. Comes de Stollberg h).

Erne-

e) Iliad. ε', 230. ff.

f) Άλλοι δε και ετω νοεσι το τε Νεστορος πυρωγγελμα· απις το οικον αφαις εις ετερον ομοειδης ορμα ελθοι, δορυ εκεινος ο ετερος ανωθεν ορεξασθω, και εκτεινας αυτο, ανακομισατω επι σωτηριας εις το ιδιον αρμα τον εις αυτον ελθοντα. *Eustath.*

g) Κατα δε εταρας, εκεινος ο ετερος ομοειδης ο το αρμα εχων, εγχος εκτεινει, εκταξατω τον τοιειτον, ινα δηλαδη μηδεις τον ιδιον αφη αρμα, φοβητα υπο τα συμφυλατα τραδηται και πεισει. *Eustath.*

h) Stuerzet einer vom Wagen, und will einen andern besteigen; Gegen diesen die Lanze gekehrt! *Stollberg.*



*Ernestius* aliam, ab illis quatuor prolatis diuersam dedit interpretationem hanc: "*Si quis e curru excussus, ad alium se recipere velit, is* potius (repulsus scil. vel repellendus) *pugnet hasta pedes*, quam ut alium currum conscendens, ei, qui in curru est, impedimento sit." Adsentitur ei Ven. Niemeyerus. Mihi displicet haec ratio. Argumentum enim, quo ad confirmandam suam sententiam, Ernestius utitur, *ορεξασθαι* nempe de eo dici, qui pedes hasta pugnet, non satis idoneum existimo. Occurrit quidem illud verbum de pugna pedestri Il. ε', 335. et ψ', 805, ad quos locos Ernestius prouocat, sed nimium inde colligere videtur, si de peditibus tantum id usurpari credat.

Nouissime locum nostrum explicauit Ill. Heynius in dissertatione: *De acie Homerica*. i) Ex cuius sententia Nestor hoc sibi vult, ut "cum ad hostem peruentum sit, ita ut in curru hostili stantem telis attingere possint, *hasta eum de curru petant*, adeoque non desiliant nec pedites pugnent." Refert igitur verba *απο ών οχρων* non ad *ιληται* sed ad *ορεξασθαι*. Mihi quidem, tanti viri iudicium lubentissime sequenti, hic tamen verborum ordo nimis contortus et a consuetudine Homeri omnino alienus videtur.

Ex omnibus igitur, quas memorauimus, eruditorum sententiis quartam Eustathianam maxime probo, utpote quae et verbis accommodata est, et sensum exhibet cum serie et

con-

i) Vid. Commentation. societ. reg. scient. Gotting. T. VI, pag. 145.



consilio totius loci omnino congruentem. Monet quidem contra eam Ernestius, illud *εγχει ορεξασθω* non esse, *basta repellatur*, sed *repellat*, neque referri ad eum, qui in curru sit, sed ad eum, qui de curru suo excussus alium conscendere cupiat. At tolli potest haec difficultas, si post *επεισθε* v. 305 punctum deleatur. Ita enim το *εγχει ορεξασθω* penderet a τῆς v. 303, igiturque esset, quod Ernestius vult, *basta repellat*. Sensus vero prodiret talis: *Caueat quisque, ne solus pugnare cupiat; — qui autem suo curru relicto ad alium venerit, hunc basta repellat is, in cuius currum confugere tentet.*

Quodsi tamen vel sic loci quaedam ambiguitas remanere videatur; equidem cum Popio et Clarkio eam non Homero, sed nobis et linguae et rei militaris graecae minus scientibus esse tribuendam, minime vero, tamquam exquisitam cum Eustathio et Dacieria vehementer laudandam existimem.

## ADNOTATIO II.

ILIAD. E', 743 et 744.

Κρατι δ' ἐπ' ἀμφιφαλὸν κυνέην θέτο τετραφάληρον,  
 χερσεῖν, ἑκατὸν πόλεων περὺ λείσσει ἀραρυῖαν.

**H**aud dubie eorum, qui carmina Homeri studiose legerint, nemo ignorat, quam varias coniecturas de hac galeae Minervae descriptione protulerint viri eruditi tam veteris, quam nostrae aetatis.

Eusta-





Eustathius duplicem interpretandi viam ostendit, ita scilicet, vt κύνειν ἑκατ. πολ. πρυλ. ἀραρυία *vel* galea sit, qua pedites centum vrbium tegi possent, *vel* ea, quae tot peditem caelatis imaginibus condecorata esset. a) Hanc posteriorem explicationem, quae ex comparatione cum aegide proxime descripta exorta videtur, omnes, quos sciam, critici recentiores vt nimis longe repetitam merito repudiauerunt. Priorem illam amplexi sunt plerique omnes, Dacieria, Popius, b) Bødmerus, c) Illustriss. Comes de Stollberg

a) Ὅρα ὡς μεγίστην κατὰ μῦθον πλαττα τὴν ἐηθάσαν κύνειν, αἷγε τοσαύτων (ἑκατόν) πόλεων ὅπλατας καλυπταν καὶ ἐκείαν ἡδυνάτο. --- τινες δὲ φασιν, ὅτι ἑκατόν πόλεων ὅπλατας αἷγεν ἐντετυπωμένην. *Eustath.* Fuerunt etiam, teste eodem, qui imagines istas militum galea caelatas de Corybantibus Cretensibus intelligerent. Τινες δὲ, αἶτ, τὸ ἑκατόν πόλεων πρυλίσσῃ ἀραρυίαν ἕτως εἰφρασάν ἑκατόν πόλεων κρείσας εἰχέσαν, ἡ κακοσμένην τοῖς τῆς Κρήτης ὅπλαταις, τοῦτέστι τὰ τῶν Κορυβαντῶν ἐργα εἰχούσαν ἐντετυπωμένην· ὅτι δὲ ἑκατομπόλις ἡ Κρήτη καὶ ἐν Ὀδύσσειᾳ (rectius, *Iliad.* β', 649; nam in *Odyss.* τ', 174 ἐννηκόντα πόλεις laudantur.) δέχονται· ὡς δὲ καὶ Κρητὲς οἱ Κορυβαντεῖ, δῆλον καὶ κυτὸ. Quam ridicule, quisque videt.

b) *Popius* vertit:

The massy golden helm she next assumes,  
That dreadful nods with four o'er shading plumes,  
So vast, the broad circumference contains  
A hundred armies on a hundred plains.

In nota ad h. l. duplicem memorat Eustathii explicationem, incertus, vtra sit vera, quamquam priorem verisimiliorem putat. *That idea*, inquit, *is greater and more extraordinary, indeed more agreeable to Homer's bold manner, and*



berg d) et illé, quo nemo facile unquam fuit magis idoneus recti pulchrique iudex, Lessingius, magnum ac sempiternum decus Germaniae. e)

Attamen b. Ernestius ideam illam nimis hyperbolicam existimasse videtur. Quare aliam proposuit interpretationem, quae verba illa Homeri non de magnitudine, sed firmitate galeae capit ac sensum ita sistit: Pallas capiti imposuit galeam "aduersus centum urbium exercitus suffecturam, nedum aduersus Troianos, nulla vi humana laedendam aut comminuendam." f)

Postremo, S. V. Herderus, qui in libro theodisce scripto, cui titulus est: *Siluae criticae*, de nostro loco quaedam differit, g) neque de magnitudine neque de firmitate sermonem esse censet, sed de pondere galeae, quae scilicet adeo gra-  
uis

*not extravagant, if we call in the allegory to our assistance, and imagine it (with M. Dacier) an allusion to the Providence of God, that extends over all the Universe. Quae de allegoria opinatur, displicent.*

c) — Die Maenner von hundert Staedten

Waeren darunter geschuetzt gestanden. *Bodmer.*

d) Pallas Haupt bedeckte der Helin mit wehenden Bueschen, Golden und gross, als deckt er von hundert Staedten die Schaaren.

*Stollberg.*

e) Vid. Laokoon. pag. 135 et 136.

f) Cum Ernestio facit Cl. Seyboldus in compend. mytholog. pag. 78.

g) Erstes Waeldchen pag. 178 -- 181.



uis fuisset, ut milites e centum urbibus collecti vix sustinere eam ac gestare potuissent.

Opiniones igitur doctissimorum virorum super illo loco cum tam variae sint, tamque inter se dissidentes, arrogans videri possem, si vnam tamquam *solam veram* constituere vellem. *Veri* tamen *simillimam* priorem Eustathii duco, eam nempe, quae τοῖς ἑκατ. πολ. περὺλ. ἀραρ. de galea accipit adeo magna, ut milites centum urbium operire potuisset. Nam primum haec explicandi ratio accommodatissima est singulis verbis textus graeci, praecipue τῷ ἀραρῳ; etsi minime me fugit, hoc verbum tam lato ac vago sensu usurpari, ut modo sic modo aliter explicari et verti debeat. Tum, eadem talis est, ut nullus dubitem, quin lectori, istis criticorum dissensionibus nondum perturbato, statim se oblatura sit; — Ernestii contra et Herderi sententiae iusto longius petita mihi videntur. Praeterea minuunt hae, ni fallor, grauitatem ac sublimitatem descriptionis, illa maiestati, quam Homerus diis suis tribuit, maxime conuenit. Etenim poeta, cum Achillem, Hectorem, Aiacem Telamonium, Diomedem aliosque duces viribus paene diuinis praeditos depingeret, diis virtutes etiam maiores reseruare debebat, ne, illos admirantes, hos negligeremus, sed ut iis semper praestaremus summam reuerentiam. Hinc velocitate atque fortitudine (has duas enim praecipuas esse laudes heroum Homericorum nemo nescit) omnes mortales quam maxime ab iis superantur, imo fere semper in dimicationibus periculo-



fissimis adiuuantur. Effingit autem Homerus deos suos non ita, vt numen eorum cogitatione tantum percipiatur, sed etiam sensu. Videmus eos, corporibus instar hominum praeditos ante oculos nostros versari, inceptorumque mortalium socios se se praebere. Attamen haec corpora, quoniam etiam in hac re deos hominibus antecellere par erat, humanis firmitate, viribus ac magnitudine praestantiora h) fecit poeta, et quidem vario modo graduque, prout vnumquemque deorum decebat. In aliis enim magnitudo paullum tantum praestat humanae, in aliis vero adeo colossea est, vt omnem, quam in rerum natura nouimus, longe excedat. Sic Mars, durus ille deus, (χαλκεος Αρης) qui a Diomede vulneratus tantum clamorem tollit, quantum nouies vel decies mille hominum solent, i) humi stratus septem iugera occupat. k) Neptunus quatuor passibus ab Ida ad Aegaeum peruenit, l) et Minerua, vt ad locum nostrum redeam, galeam gestat, quam milites centum urbium subire possint. Venus quidem, inualida illa dea, quae de leuissimo vulnere grauissime

h) E. pluribus vnum modo locum, qui id probat, mihi nunc succurrit, laudabo, Odyss. ε' 212 et 213 coll. 217.

i) Iliad. ε', 860.

k) Iliad. φ', 407. Quod S. V. Herderus p. 180. contendit, Homerum non ausum esse, magnitudinem Martis erecti sed iacentis tantum describere, nimis argutum mihi videtur.

l) Iliad. ε', 20. Etiam hic mea sententia nimis longe petita est, quod disputat Herderus pag. 177.





sime queritur, displicuisset sane nobis, et risum mouisset, si eam huiusmodi galeam gerentem induxisset Homerus; sed in Minerua, quae bello ac pugna, non artibus amatoriis gaudet, hanc ideam hyperbolicam tantum abest, ut cum Herdero ineptam atque puerilem credam, ut ea magno ingenio diuini poetae omnino dignissima mihi videatur, quippe quae, id quod sibi voluit ille, summam admirationem atque reuerentiam nobis incutiat. Attamen, ut semper, non nostrae, sed Homericæ ætatis ratio habenda est, neque nimis subtiliter quaerere debemus, quo modo collocandi sint milites, quando galea quasi medimno eos metiri velimus. m) Quodsi ita faciamus, cum huius tum similium locorum Homericorum pulchritudo ac sublimitas peribit, admiratio nostra tolletur, et quod modo adeo placuerit, ineptum atque ridiculum fiet.

### ADNOTATIO III.

ILIAD. Z', 234 - 236.

Ενθ' αὐτὲ Γλαυκῶ Κρονίδης Φρενας ἐξέλετο Ζεὺς,  
'Ὅς πρὸς Τυδείδην Διομήδεα τευχέ' αἰμειβέ,  
Χρυσέα χάλκειων, ἑκατομβοί' ἐννεαβοίων.

**D**uplex est huius loci explicandi modus. Primus hic: Tum Glaucō Saturnius Iupiter adeo mentem abstulit, h. e. eum adeo obcaecauit siue decepit, ut cum Tydide Diomede arma permutaret, aurea aeneis cet. Sequuntur hanc interpretatio-

B 3

nem

m) Vid. Kritische Waelder, Waeldch, I. pag. 179.



nem b. Ernestius, Illustriss. Com. de Stollberg. a) et S. V. Niemeyerus. Alii autem eam plane reprobant sensumque dicti, ab illa explicatione prorsus diuersum ita constituunt: b) Iupiter Glaucō mentem ita extulit, h. e. animum eius ea magnificentia ac sublimitate impleuit, vt cum Diomede arma aurea aeneis permutaret, atque hac ratione, pretiosiora pro vi-  
lioribus amico tradens, summum amicitiae indicium ei praeberet. Sic locus explicatur, praecuntibus Porphyrio et Eustathio, a Dacieria, Popio, c) Riccio, d) Bodmēro, e) Burgero; inter quos inprimis Riccius, dum priorem interpretationem tamquam frigidam atque ineptam respuit, pro hac acriter propugnat. Atque etiam ipse Illustriss. de Stollberg, etsi alteram explicandi rationem *ueriorem* putat; hanc tamen

a) Da bethoeretē Kronos Sohn die Sinne des Glaukus  
Stollberg.

b) Φρενας ἐξέλετο Ζεὺς, ὃ εἶναι ἐξαιρετὰς ἐποίησεν, ὡς τῷ Ποσειδῶνι δοκεῖ, διὰ τὸ τοιαύτην φιλοτιμίαν ἐνδείκυσθαι καὶ μὴ γλισχρυνῆσθαι περὶ τὴν τῶ ξείνῳ ἀξίωσιν. *Eustath.*

c) Brave Glaucus then each narrow thought resign'd,  
love warm'd his bosom and enlarg'd his mind. *Pope.*

Attamen in nota ad h. l. ait: "I have followed this interpretation of Porphyry, if not as the juster, as the most heroic sense and as it has the nobler air in poetry.,,

d) A. M. Riccii dissertationes Homericae ed. F. G. Born. Lips.  
CICIDCCCLXXXIV. pag. 283.

e) Damahls bewahrte Zeus den Glaukus vor kleinen Gedanken  
Dass er den Tausch nicht verwarf. *Bodmer.*



tamen Porphyrianam adfirmat esse *elegantiores*. Neque negari potest, priori sententiae aliquid inesse, quod nos, qui seculo magis exulto atque expolito vivimus, facile offendat. Diomedes enim, laetus, quod paternum hospitem cognouerit, Glaucum exhortatur, ut amicitiam, quam patres ipsorum coniugauerant, nunc etiam coram omnibus Graecis ac Troianis seruet, eamque armis permutatis propalam ostendat. Amicus igitur cum amico mutat arma. Quapropter durum omnino nobis videri potest, Homerum Glaucum deceptum atque obcaecatum vocare, quia aurea arma sua cum aeneis Diomedis mutauerit.

At repugnat *primum* interpretationi isti Porphyriae usus loquendi graecus. Nam in omnibus, quae sciam, locis, in quibus phrasís *φρηνὰς ἐξέλετο* occurrit, certe apud Homerum, ea *αφροσύνην* quandam denotat, vertique debet, *mentem ademit*. Neque Riccius neque ullus alius ex iis, qui Porphyrio adstipulantur, exempla e scriptoribus veteribus laudavit, quae istam significationem, *mentem extulit*, comprobent.

Deinde verba *φρηνὰς ἐξέλετο* minus dura et inepta videntur usum, qui illa aetate Homericam fuit, respicientibus. Quoties enim tum homo alias prudens contra commodum suum egerit, toties ex opinione antiquissimorum poetarum Graecorum usu mentis a diis priuatus est.

Sic in alio loco Iliados f) iisdem verbis utitur Alcimedon,

f) Iliad. ε', 470.



don, dum Automedontem, equos Achillis, interfecto Patroclo, regentem, reprehendit, quod cum solus sit in curru, aduersus Troianos prima in acie pugnet:

— *τις τοι νυ θεων νηκερδεα βελην*

*Εν σηθεστιν εθηκε, και εξελετο φρενας εσθλας;*

Similiter Agamemnon de se adfirmat, in contentione cum Achille mentem sibi ademitam esse a Ioue:

— *επει αασαμην, και μεν φρενας εξελετο 'Ζευς.' g)*

Hesiodus quoque phrasin illam eodem sensu vsurpat, cum Herculem inducit exprobrantem in Iphiclo fratre, quod Thebis relictis Eurystheo seruiuerit:

— *τα μεν φρενας εξελετο Ζευς,*

*'Ος προλιπων σφετερον τε δομον σφετερης τε τοκης,*

*Ωιχετο τιμησων αλιτημενον Ευρυσθηα. h)*

Similem idemque valentem locutionem adhibet Homerus in descriptione summae potentiae Veneris, omnes mortales atque immortales ipsumque Iouem amore excitato vincens:

*Και τε παρεκ Ζηνος νοον ηγαγε τερπικεραυνα. i)*

Quare nec nostri loci verba nimis vrgenda, sed sic accipienda sunt, vt ipso vsu emollita nihil significant; quam Glaucum armorum suorum iustum pretium neglexisse.

Ceterum quod ad ipsam armorum permutationem adtinet

g) Iliad. τ' 137.

h) Hesiod. Scnt. Hercul. 89.

i) Hymn. in Vener. 36.





net, notum est, morem fuisse inter veteres, ut in hospitii necessitudine contrahenda aut renouanda dona sibi inuicem darent. k) Quam consuetudinem oratio ipsius Diomedis testatur, qui Oeneum, auum suum, Bellerophonti, auo Glauci, balteum purpureum pro poculo aureo donasse commemorat. Itaque nullo modo in Diomedem suspicio cadere potest, quasi Glauci amicitiam idcirco solum optasset, ut aurea eius arma acciperet. Cupit permutationem armorum nulla alia de causa, quam ut signum sit recognitae renouataeque amicitiae paternae :

Τευχεα δ' ἀλλήλοις ἐπαμειψόμεν, εἴθε καὶ εἶδε  
Γνωσιν, ὅτι ξεῖνοι πατρῷοι εὐχομεθ' εἶναι.

### ADNOTATIO III.

I L I A D. H' 117 - 119.

Εἴπερ ἀδείης τ' ἐσσι, καὶ εἰ μοῖρα εἰς ἀκορητός,  
Φημι μὲν ἀτπασίως γόνυ καμψεῖν, αἰ κε Φυγήτι  
Δήϊα ἐκ πολεμοῖο καὶ αἰνῆς δηϊότητος.

**N**on satis liquet, ad quem referenda sint haec verba, utrum ad Hectorem, an ad pugnatorem siue heroem illum, quem Agamemnon confidit excitatum iri ab Achiuis, ut pugnam singularem cum Hectore ineat. In sententiam priorem propendet Clarkius; posterior contra explicandi ratio

C

cete-

k) Vid. *Potter's Griechische Archaeologie*. ueberf. von *Rambach*. p. II. pag. 731.



ceteris fere omnibus interpretibus placet, Eustathio, Popio, a) Ven. Niemeyero, aliis. Atque rectius hi sentire videntur. Σκο-  
 πος enim in tota oratione Agamemnoni vnus idemque est  
 hic, vt fortitudinem Hectoris tamquam eximiam et prope-  
 modum inuictam depingat, adeoque Menelaum a consilio cum  
 eo dimicandi deducat atque deterreat. Quamobrem recor-  
 dari eum iubet, non solum alios heroes Achiuorum Hector-  
 rem extimescere, sed ipsum fortissimum Achillem nequaquam  
 sine vilo horrore manum cum illo conferere solere. Desiste  
 ergo, pergit, tu, qui viribus multo inferior es, ab incepto  
 parum considerato. Nam excitabunt quidem Danaï alium,  
 qui certamen efflagitatum ineat; quisquis autem erit ille,  
 nunquam tamen eum eiusmodi pugnam denuo appetiturum  
 esse credo, si re feliciter gesta saluus atque incolumis semel  
 e manibus Hectoris effugerit.

Quod vero Clarkius dicit, Menelaum non modo de-  
 terrendum fuisse de isto iniquo certamine, sed etiam in spem  
 inducendum, exiturum aliquem, qui victoriam de Hectore  
 reportaret, hoc consilio poetæ in oratione illa Agamemno-  
 nis minus conuenire videtur. Spem quidem omnino facit  
 Agamemnon fratri, fore, vt aliquis Achiuorum Hectori se op-  
 ponat, sed de hoc v. 116 tantummodo loquitur. Bodme-

rus

- a) The mightiest warrior of th' Achaian name,  
 Tho' bold and burning with desire of fame,  
 Content, the doubtful honour might foregoe.  
 So great the danger, and so brave the foe. *Popo.*



rus b) et Illuſtriſſ. Com. de Stollberg c) in verſionibus teutonicis locum aeque dubium reliquerunt, ac in textu graeco eſt.

Phraſin γονυ καμπτειν interpretes quidam, vt Barnesius et Bodmerus, perperam de ſubmiſſione et ſupplicatione capiunt, ita vt ſenſus ſit: Submiſſe ſane et flexis genibus diis gratias ager, qui cet. Praeferenda omnino eſt explicatio Porphyrii, qui το γονυ καμπτειν idem valere dicit, quod καθεζεσθαι ſiue αναπαυεσθαι. d) Sic accipiunt etiam locutionem Euſtathius, Pſeudodidymus et recentiorum fere omnes. Occurrit ea quoque eodem ſenſu Iliad. τ', 72., nec minus paſſim obuia eſt apud alios poetas, e. g. apud Apollonium Rhodium: e)

C 2

Ημος

- b) Leicht wird einer gefunden, dem Hector entgegenzuſtellen,  
Iſt er gleich ſtarck und fertig zum Schlagen, ſo mag er den

Goettern

Danken, wenn'er im Kampfe nicht faellt. --- Bodmer.

- c) Dieſem werden wir einen andern Kämpfer erkiefen,  
Furchtlos ſey er, und unerſaettlich ſey er des Kampfes;  
Dennoch wird er der Ruhe ſich freuen, ſo er entrinnet  
Aus dem feindlichen Kampf, aus dieſem grimmen Gefechte.

Stollberg.

- d) Οἱ φευγοντες τεταμεινον εχσσι το γονυ, οἱ δε καθημενοι κεκαμμενον' εσπαισις εν, φησι, καθιδεσθαι των φευγοντων τις εκ τε πολεμου. ος και αναπαυσει εαυτον, και τα σκελη, εκ τε συντονε της φυγης δρομω καθισας. Porphy. quaeſt. Homeric. 22. Επι αναπαυσεως λεγεται. Euſtatb. Conf. etiam Heſych.

- e) Argonaut. I, 1172-1174.



Ἡμος δ' αἰγροθεν εἰσι φυτοσκαφος, η τις αροτρους  
 Ασπασίως εἰς αὐλιν ἔην, δορκοιο χατιζων',  
 Αυτε δ' εν προμολη τετρυμενα γυνατ' εκαμψεν

Similiter Oceanus apud Aeschylum de equo suo dicit:

---- ασμενος δε τ' αν

Σταθμοῖς εν οικειοῖσι καμψειν γονυ. f)

Verba denique, *αι κε Φυγησι δηix εκ πολεμοιο* explicat Propius non, *si effugerit ex pugna*, sed, *si effugerit siue euitaverit pugnam*, ita vt non coactus sit, eam inire. g) Male. Si enim hoc sibi voluisset poeta, dicendum fuisset *αι κε Φυγησι πολεμον*, non *εκ πολεμοιο*. Sermo omnino est de milite, qui iam adfuit in proelio, non qui illud euitauit.

#### ADNOTATIO V.

I L I A D. I', 3 7 8.

— Τιω δε μιν εν καρος αυτη.

**V**alde torfit hic locus interpretes Homeri, et sane in posterum quoque torquebit. Liquet, sermonem esse de re aliqua admodum friuola atque contemibili, sed quaenam ista sit, h. e., quid significet vox *καρος*, multum inter eruditos disputa-

f) Prometh. vincit. 395, cf. v. 32. vbi vid. Cl. Schuetzium.

g) The words *αι κε Φυγησι δηix εκ πολεμοιο*, signify not to escape out of the combate (as translators take it) but to avoid entering into it.





putatum est. Fuere teste Eustathio, qui το εν καρος vño verbo legendum esse contenderent εγκαρος ab εγκαρ i. q. εγκεφαλος, cerebrum, quia scilicet Athenienses cerebro edendo abstinere. Sed, quamquam iam Plutarchus in hanc sententiam discessit, a) merito tamen, ut mihi videtur, Clarkius ei repugnat. Neque probanda est sententia eorum, qui vocabulum εγκαρ de pediculo capiunt. b) Etsi enim, ut supra iam dictum est, decorum hominum seculi nostri ad illam minus expolitam aetatem Homeri, nedum Graecorum tempore belli Troiani degentium omnino non debet transferri; eiusmodi tamen comparisonem haud satis venustam, elegantiaeque Homericae indignam existimo. Accedit huc, quod vocabulum εγκαρ alibi non occurrit, sed cum duabus istis significationibus et cerebri et pediculi auctoritate tantum grammaticorum recentiorum nititur, qui ad explicandum locum nostrum id finxisse videntur e praepositione εν et καρα siue καρ, ita ut εγκαρ sit illud, quod est in capite. Verum sic etiam crines fortasse εγκαρ nominari possent, cum quibus nostrates patrio sermone rem nullius pretii comparare solent. c)

C 3

Alii

- a) Και ο Πλουταρχος ισχυρην και αυτος εν συμποσιακοις, οτι παρ εγκεφαλον εν ηθιον οι παλαιοι, δια τζτο απεν Όμηρος, τω δε μιν εγκαρος αιση. *Eustath.* Mox addit: Ισεν δε, ως α κασ περι τα ζωικα εγκεφαλα εδηλωθη τα ρηθεντα, ομως διος εγκεφαλος ην κατα Πανσανιαν, καλλιστον τι βρωμα.
- b) Τιμω αυτον εν μοιρα καρος (i. εγκαρος) ε εσι φθαρτος τε περι την κεφαλην, τατεσι τε μηδενος τιμωμαι αυτον. *Eustath.*
- c) Sic etiam Latini. Cic. ad Quint. Fr. II. 15: *Ego ne pilo quidem minus me amabo.*



Alii porro, quos Eustathius ἀκριβεστερος vocat, τὸ καρος pro κηρος a κηρ, i. q. θάνατος, dictum putant, sensumque esse eundem cum v. 312, vbi Achilles de Agamemnone ita loquitur:

Εχθρος γὰρ μοι κεῖνος, ὅμως αἰδᾶο πύλησιν. d)

Probabilior fortassis haec interpretatio. At eam quoque Clarkius respuit, quia, etiamsi systole ista concederetur, τὸ α in καρος nullo modo corripui potuisse opinatur.

Ultima denique explicandi via verba τῶ μιν ἐν καρὸς αἰσῇ de Caribus accipiuntur. Verisimillima haec mihi videtur, quamquam minime diffiteor, in ea quoque difficultates haud leues exoriri.

Notum est, Cares omnium primos fuisse, qui pro mercede militarunt; quare apud veteres in tanto contemptu fuerunt, vt vel in consuetudinem prouerbii venerint. e) Hinc explicant nonnulli apud Eustathium τὸ τῶ μιν ἐν καρὸς αἰσῇ, ἀντὶ τῆς ἐν μισθοφορῇ τιθεμῶν τάξεως, καὶ ἴσον αὐτὸν ἔχω Κάρει ἀνδρὶ. Sed monet Clarkius contra hanc explicationem, *primum*, quod Cares Homeri temporibus haud demonstrati sint μισθοφορήσαντες; f) atque fateor, in dubium omnino

voca-

d) Οἱ δὲ ἀκριβεστεροὶ τὸ καρὸς ἀντὶ τῆς κηρὸς καὶ θανάτου φασί, συστολή τῆς ἡσυχίας. *Eustath.* --- Ernestius illam collationem amborum locorum Scholiastae Lipsi. tribuere videtur, sed exstat etiam apud Eustathium.

e) Ἐν Κάρει κινδύνους. Huic adludit Cicero pro Flacco, 27.

f) Iam olim nonnulli illud monuerunt teste Eustathio. Καὶ μὴν, ὥς



vocari posse, an origo facti istius ad poetæ nostri ætatem iam pertineat. Fortassis vero alia de causa Agamemnonem cum Care Achilles comparat. Reprehendit nempe Homerus g) Amphimachum, ducem Carium, quod, tamquam mulier, auro se exornauerit. Quid, si plures gentis illius molles ac luxui deditos putemus, cum Cares antiquissimis temporibus piraticam valde exercuisse, indeque magnas diuitias acquisisse constet? h) Spernat igitur Achilles dona Agamemnonis, vt hominis, Amphimacho aliisque Caribus mollitie haud dissimilis, id quod cum obiurgationibus Pelidae in Atriden acerbissimis, initio Iliados ab Homero memoratis i) non male congruere arbitror.

At *praeterea* metrum quoque impedit, vt Clarkius existimat, quo minus probabilis sit illa explicatio. Primam nempe in voce *καρος* corripì potuisse plane negat criticus acutissimus, quia in duobus aliis locis, vbi Homerus Carium mentionem fecit, k) pariterque apud ceteros poetas graecos ea

sem-

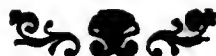
ως φησιν Απειων, & καλως αν ε Αγαμεμνων καρε εοικεναι λεγοιτο, αλλα μαλλον ο Αχιλλευσ, ο προς υποσχεςαι μαχομενος (at sine respectu originis conuenit istius cum Care, h. e. homine despectissimo Agamemnonem comparare potuit Achilles) και αλλως δε, α και εμισθοφορησαν οι Καρες, αλλ' εκ επι των Τρωικων, εδε προ τω Ομηρ.

g) Iliad. β', 872.

h) Thucyd. hist. I, 8.

i) Iliad. α', 225. ff. coll. ι', 348.

k) Iliad. β', 867. κ', 428.



semper producta legatur. Memorat quidem ipse versum hunc Theocriteum:

Σημαινει, Λυκίοις τε Φιλοπτολεμοῖς τε Κάρεσσι. 1)

sed ex illo nostrum locum posse illustrari negat; nam statuit, Homerum doricam istam loquendi rationem prorsus ignorasse. Cui sententiae, licet illi usus loquendi Homericus plerumque faueat, tamen sine vlla exceptione subscribere dubitauerim. Negari quidem nequit, Homerum quantitatem syllabarum non temere immutasse, sed quoniam in aliis rebus grammaticis, formis puto declinationum et coniugationum dialectum doricam, postea demum sic dictam, nonnunquam adhibuit, m) quidni etiam in hac re metrica doricam loquendi rationem usurpare potuerit?

Verumtamen Barnesius in illo loco Theocriti pro *Φιλοπτολεμοῖς τε Κάρεσσι* legendum contendit *Φιλοπτολεμοῖσι τε Κάρεσι*, nescio, vtrum auctoritate codd. MSS., an ex mera coniectura, ex eo ipso, quod prima in *Κάρεσ* produci solet, ducta. Adsentiant ei Valckenarius et Brunekius V. C. qui eandem ob causam, suffragantibus quatuor codd. MSS., in versu Aristophanis hoc:

Ο καί

1) Theocrit. Idyll. XVII, 89.

m) Hinc Dio Chrysost. orat. XI: *Ἐξ ὧν Ὁμηρῷ τὰς ἄλλας γλῶττας μιγνύσαντας τῶν Ἑλλήνων, καὶ ποτὲ μὲν Αἰολίζαν, ποτὲ δὲ Δωριζαν, ποτὲ δὲ Ἰαζαν. ...* Tempore Homeri dialectos nondum distinctas fuisse, ut postea, a doctis quibusdam viris nostra aetate satis luculenter demonstratum est.





Ω παῖ Καριῶν τὰ σφῶματ' ἐκφέρειν ἐχέην n)  
το ω deleuit.

Atque constaret etiam in loco nostro Homérico quantitas vsitata vocis *Καρος*, si versus ita legeretur:

Ἐχθρα δὲ μοι τὸ δῶρα· τίω μιν *Καρος* ἐν αἰσῇ

Verum libenter fateor, hanc mutationem mihi ipsi iusto audaciorem videri, cum quia antiquitas lectionis ac consensus codd. MStorum vniuersus obstat, tum quia etiam euphonia, quae particulam *δε* post *τίω* requirit, aliter suadet.

Ceterum Clarkio id verisimillimum est, vocem *Καρος* eandem originem habere atque *ακαρι* et *ακαρης*. Ernestius rem plane intactam reliquit, hoc tantummodo iudicans, quod omnino dubitari nequit, aliquid contemtibile ista locutione significari debere. Similiter Bodmerus et Illustriss. de Stollberg in versionibus teuton. sensum modo, non verba reddiderunt; Popius contra locum de Caribus intellexit. o)

## ADNOTATIO VI.

ILIAD. Π', 499 et 500.

Ἔσσομαι ἡμὰτα πάντα διαμπερές, εἴκε μ' Ἀχαιοὶ  
Τευχεὰ συλησώσι, νέων ἐν ἀγῶνι πεσόντα.

**P**lerique ante Dacieriam et Clarkium auctoritatem Eustathii

D

stathii

n) Aristophan. Plut. 624.

o) ---- Kings of such a kind

Stand but as Slaves before a noble mind. Pope.



stathii nimis religiose secuti a) haec verba ita sumserunt, quasi Sarpedon moribundus neque amplius mentis compos medias inter naues Graecorum a Patroclo se interfectum putasset, quamvis iam longe a nauibus abfuisset. Verum quid ineptius? Meritus sane esset Homerus vituperationem Terrassoni, Zoili istius francogallici, b) si illud sibi voluisset, quod Eustathius somniat. At plane non voluit, et absit, tales ineptias de ingenio summi poetae suspicari.

Itaque ut locum nostrum explicatione ista non solum contorta, sed etiam ridicula ac puerili liberarent, Dacieria et Clarkius aliam interpretandi rationem, eamque omnino probabiliorem, secuti sunt, quae verba νεων εν αγωνι πεποντα non explicat per: *medias inter naues*, sed, *in certamine de nauibus, stratum*. Adfensi sunt his Bodmerus c) et Illustriss. de Stoll-

a) Το δε, νεων εν αγωνι πεποντα, μιμητικως εφευρεται εξω μιν γαρ της παφρε, και εν τη πεδιουδι πιπτα, και εκ εν τη αθροισματι και τη αγορε των νεων. 'Ο δε ηδη τεταραγμενος το φροναν, αλλως λεγα' ηδη γαρ προς τη θνησκαν ενι. *Eustath.*

b) Les commentateurs ont dit là dessus, que Sarpedon révoit, étant à l'article de la mort. -- Ainsi, Homère n'a point d'autre raison pour faire dire à Sarpedon, qu'il meurt au milieu des vaisseaux, quoiqu'il fut bien loin de là, si non que c'est un vers tout fait, une formule employée au 15e livre, au sujet de Calator tué effectivement au milieu des vaisseaux. *Dissertat. sur l'Iliade, Part. IV. chap. 6.*

c) — Du muessdest dich ewige Tage

Schae.



Stollberg. d) Dissensit Ernestius, aliam amplexus lectionem cod. Ms. Lips., qui pro νεων habet νέων. Νεες autem h. h. dici putat milites, quos Homerus nonnunquam etiam αἰζητες nominat, sicuti Latini eodem sensu utuntur vocabulis, *iuvenes* et *puberes*. Cum Ernestio facit Niemeyerus V. C., cui haec ratio adeo probatur, ut per eam longis et argutis disputationibus superfedere potuisset interpretes iudicet. Enimvero mihi quidem minus adridet illa sententia, non quod dubitem, verba νεων εν αγωνι illam significationem admittere plane non posse, sed quia Homerus vnum idemque verbum modo hoc, modo alio sensu adhibere non solet. Occurrit nempe totus ille versus, τευχεα συλησῶσι, νεων εν αγωνι πεσοντα, iam Il. ο', 428., ubi nec quidquam immutat Ms. Lips., silet certe Ernestius, nec, si daret varietatem lectionis, ea probanda esset, in primis propter v. 423. lib. eiusd., in quo νεως προπαροιθε idem videtur, quod νεων εν αγωνι v. 428

Sed et Iliad. π', 239 Homerus illam dictionem νεων εν αγωνι vsurpauit, ibique nihil aliud significare potest, quam

D 2

επι

Schaemen, wenn mir der Griechenen Kueras naehm' und  
die Waffen,

Da er mir in dem Streit um die Schiffe das Leben verkuerzte.

*Bodmer.*

d) Denn ich wuerde mit Schmach hinfort dein Angesicht decken

Alle kuenftigen Tage, wofern mich einer der Griechen

Hier, im Kampfe fuer ihre Schiffe, der Rueftung beraubte.

*Stollberg.*



ἐπὶ ἀθροισματι νηων siue ἐπὶ νηυσὶ, apud naues. Precatur Achilles Iouem, vt victoriam praebeat Patroclo, quem in proelium contra Troianos mittere parat; ipse in proposito perseuerat, nondum redeundi ad ceteros Graecos, sed apud naues manendi:

Αὐτὸς μὲν γὰρ ἐγὼ μένω νηῶν ἐν ἀγωνί.

Atque sic etiam accipio phrasin et Il. ο', 428 et π', 500. Verum utrobique, praesertim loco nostro, non verti debet, *medias inter naues*, sed *apud naues* siue *stationem nauium*, h. e. non procul ab iis, in earum vicinitate. Praepositionem *ἐν* et apud Homerum et apud alios poetas graecos facpissime per, *ad* siue *apud* explicandam esse nemo ignorat. Pugnam autem inter Patroclum et Sarpedonem non adeo procul fuisse a nauibus, etsi non medias inter eas, sed in campo aperto, patet ex versibus 394-398, qui multos Troianos Troiam refugere cupientes, cum ad naues repulsi essent, inter has flumenque Scamandrum atque Troiam a Patroclo interfectos esse docent; quem ad locum parum respexisse videntur interpretes.

## ADNOTATIO VII.

ODYSS. B', 132 et 133.

--- Κακὸν δὲ με πολλ' ἀποτίνειν

Ἰκαριῷ αἰκ' αὐτὸς ἔκων ἀπὸ μητέρᾳ πεμψῶ.

**H**i versus, notantibus Eustathio et Pseudodidymo, duplici



plici ratione interpungi atque explicari possunt; *vel* ita, vt post verbum ἀποτίνειν comma ponatur, et sensus sit: Durum et difficile mihi esset, graues dare poenas, si matrem meam Icario remitterem; *vel* hoc modo, vt comma scribatur post Ἰκαρίῳ, et verbum ἀποτίνειν cum hoc nomine coniungatur; vnde hic sensus prodit: Res sane dura et difficilis mihi esset, Icario reddere magnas opes, dotem Penelopes, si dimitterem matrem meam. a) Hanc posteriorem interpretationem plerique recentiorum b) post Dacieriam secuti sunt; illam priorem, teste Eustathio, veteres praetulerunt, quippe qui Telemachum μικρολογον h. e. hominem sordidum se ostendisse putabant, si de dote Penelopes Icario reddenda dixisset. c)

D 3

Atque

a) Κατ' ενιχ των υπομνηματων ή τετων εξηγησις ήμικρηται. Φασι γαρ ως εδος, α τις εκων εξ εικε γυναικα απεπεμψε, χρηματα αποτιναν τοις κυσης συγγειεσι και τῳ πατρι. Φησιν εν, ότι κακον εσι και οϊον αλυσιτελες, α εκδιωξω των οικων την μητερα· πολλα γαρ αποτισω τῳ Ἰκαρίῳ. *Schol.*

b) *Bodmerus* vertit:

--- --- kann ich die Morgengab' ihr ersetzen,  
Die ich ihr schuldig bin, wenn ich sie verstoße.

*Vossius*, V. C.:

--- Schwer wuerde mir auch des Gutes Erstattung  
An Ikarios seyn, verstaß' ich selber die Mutter.

c) Hoc testatur *Eustathius*: Το δε, inquit, ευλαβασθαι πολλα αποτιναν Ἰκαρίῳ, μικρολογικε αιτιαμα φασιν οι Παλαιοι τῳ Τηλεμαχῳ  
προς-





Atque negari nequit, vtramque explicandi rationem aptum sensum exhibere; probabilior tamen mihi videtur sententia veterum. Nam primum iam ex ipsa vetustate haec interpretatio commendationem quandam accipit. Etsi enim in rebus, quae ad artem criticam pertinent, cum, quid rectum atque maxime consentaneum sit, quaerimus, reuerentia aduersus veteres non adeo nos obcaecare debet, ut eos solos nimium religiosi sequamur; saepius tamen iudicium eorum minime est contemnendum. Deinde conuenientissima quoque est haec explicatio, mea quidem opinione, ad versus proxime sequentes: *Εκ γὰρ τὰ πατρός;* cet. In his plenius exponitur, quod per *το, πολλ' αποτιναι* in vniuersum erat expressum. Grauißima in mala inciderem, ait Telemachus, si matrem Icario remitterem. Vlcisceretur enim improbitatem meam primum ille ipse Icarius, pater Penelopes; d) tum Furiae

*προσάπταν. Διο καὶ θέλῃτιν οἱ τοῖστοι εἰζάν τελευτῶν ἐν τῷ, πολλ' αποτιναι' καὶ νοθεύειν αὐτὸ ἐκ ἐπὶ χρημάτων, ἀλλ' ἐπὶ τῆς θειοῦ ποιησῆς. ---*  
*Ἵνα λεγῇ, ὅτι κακὸν δὲ με πολλ' αποτιναι, ὃ ἐστὶ θειοῦ ποινὴ λατρεῖσθαι, εἰς αὐτὸς ἔχων τῷ Ἰκάρῳ ἀποπειμῶ ἀεκάσαν τὴν μητέρα. Eodem fere modo Scholiastes, qui et ipse veteribus adsentit: Ἀμάνον δὲ, αἶτ, ἔτω διατελλάν, Κυκέν δὲ με πολλ' αποτιναι. Καὶ ἔπερι χρημάτων φησιν, ἀλλὰ περὶ τῶν ἐπαγομένων, (v. 134.) Ἐκ γὰρ τὰ πατρός κακὴ παστομαί, ἀλλὰ δὲ δαίμων Δωσσι. Εἰσα καὶ ὕπερβαν, αἶκον αὐτὸς Ἰκάρῳ ἀποπειμῶ τὴν μητέρα' ἐπε, α περὶ χρημάτων εἶλεγε, σμικρολογὸς αὐτὸ φανερὸν.*

d) Intelligo cum Cl. Vossio illud, *ἐκ τὰ πατρός*, de patre Penelopes



Furtae etiam, a diis immissae atque incitatae agitarent me ac perterrerent; postremo, omnes homines mihi maledicerent, meque auersarentur.

At audiendi quoque sunt recentiores, qui alteram explicationem secuti illam veterum sententiam oppugnarunt. Inter hos prae ceteris potissimum nominandus est Clarkius, cuius solius argumenta, quibus opinionem suam confirmare studuit, hic retulisse suffecerit. Primum multo simpliciore, et faciliore constructione referri putat istud *Ικαριῶ* ad *ἀποτινεν*, quam ad *ἀποπεμψω*; procul dubio propter interiectum illud *αὐκx*. At quamquam Homerum simplicitatem facilitatemque orationis magnopere curasse omnino fatendum est; in poetis tamen legendis, cum aliae res ita suadent, interdum constructio aliquantulum difficilior non modo non vituperanda est, sed etiam praefenda. Tum, melius congruere etiam opinatur Clarkius ipsius vocis *ἀποτινεν* significationem cum illa, quam ipse amplectitur, explicatione; quod ego quidem non video; nam *ἀποτινεν* significat omnino poenas luere cuiuslibet generis. Vid. c. c. Iliad. i, 508.

pes, non de Vlyssæ, ut placet Bodinero; nam ignorabat Telemachus, utrum viveret Vlysses, an mortuus esset.



Quo amplior et magis varia sit disputationis  
materia, repetimus

M. F. A. B. Q. V. I. N. C. T. I. L. I. A. N. I  
prudentissimi institutionis puerilis viri  
propositiones has :  
(*Ex Instit. Orat. Lib. I. Cap. II.*)

- I. *Ingenii signum in parvis praecipuum memoria est ; --  
proximum imitatio.*
- II. *Non dabit mihi spem bonae indolis, qui hoc imitandi  
studio petet, ut videatur.*
- III. *Probus puer, quae tradentur, non difficulter accipiet ;  
quaedam interrogabit ; sequetur tamen magis, quam  
praecurret. Illud ingeniorum velut praecox genus non  
temere umquam peruenit ad frugem. -- Specimina,  
quae edit, placent annis comparata, deinde stat profe-  
ctus, admiratio decrescit.*
- III. *Detur mihi ille puer, quem laus excitet, quem gloria  
iuuet, qui victus fleat.*
- V. *Nec me offenderit lusus in pueris ; est et hoc signum ala-  
critatis. Sunt etiam nonnulli acuendis puerorum in-  
geniis non inutiles lusus, quum positis inuicem cuius-  
que generis quaestiunculis, aemulantur. Mores quoque  
se inter ludendum simplicius detegunt.*
- VI. *Caedi vero discennes, quamquam receptum sit, mini-  
me velim.*







